

Dwa kolory

76

Wygląda na to, że zabudowa w jednej barwie nieco się nam znudziła. Projektanci proponują więc kuchnie zaaranżowane w dwóch kolorach. Nie są monotonne, a jednocześnie nie nazbyt dynamiczne. Powinny więc zadowolić różne gusta.

TEKST: Katarzyna Kowalska
 STYLIZACJA: Monika Filipiuk-Obątek, Joanna Jurga
 ZDJĘCIA: Monika Filipiuk-Obątek, Monika Lewandowska/Phototapeta



W SZAFCE POD BARKIEM, trudniej dostępnej niż pozostałe schowki, zaprojektowano otwarte półeczki na butelki z wodą i winem.



KUCHNIĘ oświetlają lampy w kształcie walców i halogeny ukryte pod górnymi szafkami. Ścianę nad blatem chroni szkło z kolorowym nadrukiem (zamiast niego można wybrać okładzinę we wzory i przykryć ją szklanymi taflami – patrz propozycje poniżej).

PROJEKT WNĘTRZA: Edyta Gurtowska/Gurdesign



MASYWNY SŁUP zaznaczający umowną granicę między otwartą kuchnią a pokojem dziennym to tak naprawdę wnęka na wysoką zabudowę.

* ZAMIAST SZKŁA Z NADRUKIEM: OKŁADZINY



Fototapeta dekornik.pl .160 zł/m kw.



Naklejka laminowana naklejkiscienne.pl .150 zł/m kw.



Tapeta papierowa, 100 x 100 cm przyklejkopety.pl .60 zł

1 WNĘTRZE WIOSENNA ZIELEŃ, KOJĄCA BIEL

Gospodarze lubią intensywne barwy, dlatego ich mieszkanie, łącznie z otwartą kuchnią, pulsuje kolorami. Na fronty kuchennych mebli, zrobionych z lakierowanej na wysoki połysk płyty MDF, wybrali żywą zieleń (szafki dolne) oraz łagodzącą ją biel (górne). Blat roboczy, połączony z barkiem-stołem, został wykonany z olejowanego klejonego drewna dębu, które nie różni się wyglądem od drewna litego, ale jest od niego trwalsze oraz odporniejsze na zmiany temperatury i na działanie detergentów. Podłogę przy szafkach wykończono płytami polerowanego gresu. Sąsiaduje on z posadzką z prasowanego bambusa w słomkowym odcieniu, którą ułożono w pozostałych częściach mieszkania.



W WYSOKIEJ ZABUDOWIE zainstalowano m.in. sprzęt AGD: przy ciągu roboczym piekarnik i kuchenkę mikrofalową, a we wnęce naprzeciwko – lodówkę.